

Eglise de Bissy sur Fley

C'est un bel échantillon du style roman clunisien. Elle est placée sous le vocable de la Nativité de la Vierge et avait pour patron l'évêque de Chalon. Le cimetière qui l'entourait jadis servit jusqu'en 1884.

Elle se compose d'une nef précédée d'un petit porche, d'une travée qui supporte le clocher et de trois travées de chœur fermées par un chevet plat. Une petite porte du XVème s'ouvre dans la troisième travée.

Le mur sud a été percé au XVème d'une ouverture qui donne accès à une petite chapelle latérale. Une voute sur la croisée d'ogives couvre cette chapelle. La clé de voute représente la Trinité et sur les culots qui portent les quatre branches figurent les quatre attributs des Evangélistes.

A l'intérieur de la chapelle, se trouve une très belle "piscine "sculptée" (classée). Une Vierge du XVème (sculpture de pierre) a été réinstallée.

Une dalle de pierre munie de deux anneaux ferme le caveau de la famille Launay.

Deux fenêtres du XVème éclairent cette chapelle.

Le clocher, de plan carré, est éclairé sur chaque face, par une baie en plein-cintre. Il a été foudroyé à la fin du XIXème siècle. Son toit ainsi que celui de l'église, a été refait en laves en 1983.

L'étroitesse de la nef, son mode de voutement, l'aspect des fenêtres, la présence de bandes et d'arcatures lombardes sur la façade, enfin la simplicité du clocher inclinent à dater la nef de cette église de la fin du XIème siècle.

Le chœur a été refait au cours du XIème, sans doute sur l'emplacement d'une ancienne abside en hémicycle.

D'importants travaux ont été réalisés, pour retrouver l'aspect initial :

- Réfection des toitures en laves,
- Réouverture des fenêtres cotées route, et pose des vitraux,
- Suppression de la sacristie et de l'ouverture pratiquée dans l'édifice pour y accéder,
- Mise en place de deux vitraux et de leurs protections en fer forgé dans la chapelle,
- Restauration des enduits intérieurs,
- Les croix de consécration, ont été repeintes à l'identique par Mr Georges Kroichvili,
- Mise en valeur des abords immédiats (réfection du mur d'enceinte, redressement des pierres tombales, plantations, décoration, qui ont valu le prix régional de fleurissement d'un édifice public en 1996,
- Lors des travaux récents, des fresques ont été découvertes. Il s'agit d'une litre (bandeau de deuil), comportant le blason de la famille de Thiard (Ecrevisses rouges, flanquées de deux lévriers) dont on peut voir un fragment restauré dans le chœur,
- Un christ en bois polychrome fin XVIIème a été restauré et se trouve sur un panneau à gauche du chœur,

- Les statues en bois restaurées de la Vierge et de St Joseph ont été placées derrière l'autel,
- Pose de vitraux aux deux fenêtres du chœur et aux trois fenêtres de la nef côté sud (2007 et 2008),
- L'ouverture du chevet a été habillée d'un vitrail représentant l'Annonciation d'après une fresque de Fra Angelico (couvent San Marco à Florence. Il a été réalisé en 1996 dans l'atelier de Mr Paul Duckert à Massilly,

